

私の家をかじりとったのは
だあれ

グレースの 咆哮

作・演出 原かおり

劇団Tempa 第16回公演

広島市青少年センター令和6年度文化発表促進事業

2024年6月14(金) — 16(日)

主催 劇団Tempa / (公財) 広島市文化財団広島市青少年センター



グレイテルの咆哮

劇団Tempa 第16回公演

2024年6月14(金) - 16(日)

開演時間

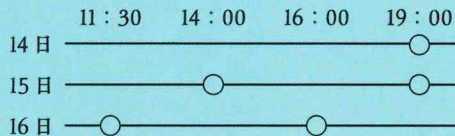
14(金) 19:00

15(土) 14:00 / 19:00

16(日) 11:30 / 16:00

※開場は開演の30分前
※チケット受付開始は
開演の45分前

上演時間
約80分



料金

一般 2,300円
大学生以下 2,000円

※当日は500円増
※全席自由席
※未就学児入場不可

チケット予約

- ◎ローソンチケット (Lコード: 61537)
- ◎電話予約: 劇団Tempa 090-1351-4663
- ◎メール予約: ticket@gekidantempa.com
- ◎オンライン予約: CoRich (こりっち) 芸術舞台!
<https://stage.corich.jp/stage/301127>
- ◎問い合わせ: 090-1351-4663 (劇団Tempa)
contact@gekidantempa.com



会場 広島市青少年センター・3階 第一集会室
広島市中区基町5-61

広島電鉄 [原爆ドーム前] 下車徒歩3分
アストラムライン 県庁前駅 (地下街シャレオ内) 下車徒歩10分
市内バス [広島バスセンター/そごう内] 下車徒歩10分

※施設に駐車場はありません。
付近のコインパーキングをご利用ください。

[ご来場の皆様へのお願い] マスクにつきましては、それぞれの体調等に合わせ
て着用ください。咳エチケットなど、周りのお客様が安心して観劇いただける
ようご配慮をお願いいたします。

作・演出/原かおり 音楽/丁美佳 舞台監督/田中暁弘 (劇団おぐら座)
照明プラン/菊ヶアー 照明オペ/小島舞子 (劇団かげぼうし) 音響/木村聡
衣装/坂本幸、小島舞子 (劇団かげぼうし)、内藤沙織 メイク/SACHI
小道具/環英志、岩本真由美 舞台部/三上雄大、狩山穂香、田中美南
制作/木村聡、山田紳司 広報/久保幸路、上奥七海、西村慎太郎
演出部/益田和琴 宣伝美術/高木理恵 写真/近藤聖子
映像撮影/すえたけタイキ 取材協力/김성호 (キムソンファ)

企画・製作/劇団Tempa
主催/劇団Tempa、(公財)広島市文化財団広島市青少年センター
後援/FMはつかいち 76.1MHz

劇団公式HP: <http://gekidantempa.web.fc2.com/>
劇団公式ブログ: <http://gekidantempa.blog112.fc2.com/>
FMはつかいち 76.1MHz
毎週金曜 20時~21時「劇団Tempaのゲキラジ!」サイマルラジオで同時配信!

劇団情報

@Gekidan Tempa 劇団Tempa gekidantempa @Gekidan_Tempa



原かおり



狩山穂香



三上雄大



久保幸路



坂本幸



環英志



田中美南

人探しをしている男・長谷は、
兔に導かれて森の中に迷い込み、
少女に出会う。

「心配はなくなり、みんないっしょに、
「ヘンゼルとグレイテル」の
ほんともう、楽しく暮らしました」の
その後の世界だった。

そこは童話

閉ざされた
森の奥深くにある、
お葉子の家に棲む
家族の暗部を描く。

※この物語には家族間の虐待(性的なものを含む)を
想起させる表現が一部あります。